

東京藝術大学 ピアノ・シリーズ 2016「音楽の至宝」Vol.4



東京藝術大学
奏楽堂シリーズ

ハイドン と モーツァルト

全2回

J. Haydn und W. A. Mozart

第1回 2016年 **6月5日** (日) **15:00** 開演
(14:15 開場 14:25~プレトーク)

J.ハイドン:ピアノのための《アンダンテと変奏曲》へ短調 Hob.XVII:6
Pf:多賀谷 祐輔 Yusuke TAGAYA

W.A.モーツァルト:4手のための《ピアノ・ソナタ》へ長調 K.497
Pf:植田 克己 Katsumi UEDA 有森 博 Hiroshi ARIMORI

J.ハイドン:ピアノ、2ホルン、ヴァイオリンとチェロのための《五重奏曲》変ホ長調 Hob.XIV:1
Pf:坂井 千春 Chiharu SAKAI Hr:日高 剛 Takeshi HIDAKA 岡田 彩愛 Ami OKADA
Vn:松原 勝也 Katsuya MATSUBARA Vc:伊東 裕 Yu ITOH

W.A. モーツァルト:《ピアノ四重奏曲第2番》変ホ長調 K.493
Pf:迫 昭嘉 Akiyoshi SAKO Vn:松原 勝也 Katsuya MATSUBARA
Va:川崎 和憲 Kazunori KAWASAKI Vc:伊東 裕 Yu ITOH

第2回 2016年 **10月16日** (日) **15:00** 開演
(14:15 開場 14:25~プレトーク)

J.ハイドン:《ピアノ・ソナタ第52番》変ホ長調 Hob.XVI:52
Pf:植田 克己 Katsumi UEDA

W.A.モーツァルト:2台のピアノのための《ソナタ》ニ長調 K.448
Pf:青柳 晋 Susumu AOYAGI 伊藤 恵 Kei ITOH

J.ハイドン:《6つのカンツォネッタ》Hob.XXVIaより Nr.25 〈人魚の歌〉
《スコットランド民謡集》(編曲) Hob.XXXIaより
Nr.112^{bis}〈グリーン・スリーブズ(緑の袖)〉 Nr.218 〈遠い日々(蛍の光)〉 ※
Sop:野々下 由香里 Yukari NONOSHITA Pf:江口 玲 Akira EGUCHI
Vn:玉井 菜採 Natsumi TAMAI ※

W.A.モーツァルト:ピアノ、オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットのための《五重奏曲》変ホ長調 K.452
Pf:東 誠三 Seizo AZUMA Ob:小畑 善昭 Yoshiaki OBATA
Cl:山本 正治 Masaharu YAMAMOTO Hr:日高 剛 Takeshi HIDAKA Fg:岡本 正之 Masayuki OKAMOTO

東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

入場料 1回券:3,000円(全席自由)

セット券:5,000円(全席自由)

チケット取り扱い

◆東京芸術大学生協同組合 TEL:03-3828-5669 (店頭販売のみ) ◆イープラス(e+) <http://eplus.jp>
◆ヴォートル・チケットセンター TEL:03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp>
◆東京文化会館チケットサービス TEL:03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket>
◆チケットぴあ TEL:0570-02-9999 <http://t.pia.jp> 第1回・セット券(Pコード:290-010)
第2回 (Pコード:290-012)

お問い合わせ

◇東京芸術大学演奏芸術センター TEL:050-5525-2300 ◇東京芸術大学 HP <http://www.geidai.ac.jp>
主催:東京芸術大学演奏芸術センター・東京芸術大学音楽学部

※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。
※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。

東京藝術大学 ピアノ・シリーズ2016「音楽の至宝」Vol.4

ハイドンとモーツァルト 全2回

「東京藝術大学ピアノ・シリーズ 音楽の至宝」もおかげさまで第4回を迎え、第2回の「ベートーヴェンのソナタ」、第3回の「ブラームスの室内楽」につづいて、今年は「ハイドンとモーツァルト」を開催させていただき運びとなりました。ウィーン古典派を代表する2人の作曲家—J.ハイドン(1732-1809)とW.A.モーツァルト(1756-1791)—のおなじみの名曲から知られざる秘曲まで皆様に存分に堪能していただけるよう、ピアノ・ソロはもちろん、連弾、2台ピアノ、管楽器や弦楽器を含む室内楽といったバラエティに富んだ内容でお贈りいたします。このシリーズでしか実現し得ない、藝大ならではの出演者による楽しい演奏会にしたいと張りきっておりますので、皆様お誘いあわせのうえ、ぜひお越しください。出演者一同、皆様のご来場を心よりお待ちしております。

東京藝術大学 音楽学部器楽科 ピアノ専攻主任・准教授 有森 博

第1回 6月5日(日) 出演者 (演奏順)



多賀谷 祐輔 Pf.
ピアノ
非常勤講師



植田 克己 Pf.
ピアノ
教授



有森 博 Pf.
ピアノ
准教授



坂井 千春 Pf.
ピアノ
准教授



日高 剛 Hr.
ホルン
准教授



岡田 彩愛 Hr.
ホルン
学部4年



松原 勝也 Vn.
ヴァイオリン
教授



伊東 裕 Vc.
チェロ
修士課程2年



迫 昭嘉 Pf.
ピアノ
教授



川崎 和憲 Va.
ヴィオラ
教授

第2回 10月16日(日) 出演者 (演奏順)



植田 克己 Pf.
ピアノ
教授



青柳 晋 Pf.
ピアノ
准教授



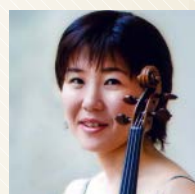
伊藤 恵 Pf.
ピアノ
教授



野々下 由香里 Sop.
ソプラノ
教授



江口 玲 Pf.
ピアノ
准教授



玉井 菜採 Vn.
ヴァイオリン
准教授



東 誠三 Pf.
ピアノ
教授



小畑 善昭 Ob.
オーボエ
教授



山本 正治 Cl.
クラリネット
教授



日高 剛 Hr.
ホルン
准教授



岡本 正之 Fg.
ファゴット
東京都交響楽団首席奏者



東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

交通のご案内

- ・JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分
- ・京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分
- ・台東区循環バス「東西めぐりん」
- ②上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由) → 5 東京芸術大学下車[30分間隔]

※駐車場はございませんので、車での来場はご遠慮ください。

